

**Kommentiertes Konzert**

**Gitarren werden von Gitarrenbauern präsentiert**

ESCHEN Gitarrenbauer stellen ihre Instrumente vor: Ein Meistergitarist wird auf ausgewählten Gitarren der ausstellenden Gitarrenbauer ein Musikstück anspielen und somit den Hörern die spezifischen Klangunterschiede verdeutlichen. Während dieser etwa 40-minütigen Vorführung weiss das Publikum nicht, welche Gitarre jeweils gespielt wird, um sich beim Hören unvoreingenommen auf die jeweiligen Eigenschaften der Gitarre zu konzentrieren. Dann werden die Gitarrenbauer sich und ihre Philosophie kurz vorstellen und Fragen zu den vorgestellten Instrumenten beantworten. Folgende Gitarrenbauer sind eingeladen, ihre Instrumente bei der zweiten Präsentation vorzustellen: Ermanno Chiavi (CH), Jeroen Hillhorst (NL), Kazuo Sato (D), Matthias Tilzer (A), Norbert



Die Gitarrenbauer Andreas Kirschner und Yuichi Imai mit dem Komponisten Atanas Ourkouzounov. (Foto: Reto Öhri)

Hammerer (A), Tobias Braun (A) und Yuichi Imai (JAP). Die Gitarrenpräsentation unter dem Patronat von Matt Druck AG Mauren beginnt heute Donnerstag um 18 Uhr im Peter-Kaiser-Saal der Musikschule in Eschen (freier Eintritt - Kollekte). Interessantes gestriges Zusammentreffen: Atanas Ourkouzounov spielt auf einer Gitarre von Andreas Kirschner, welcher verriet, dass es sein Ziel als Gitarrenbauer gewesen sei, eine Gitarre mit einem Klang wie die von Yuichi Imai zu konstruieren. Atanas Ourkouzounov findet die Gitarre von Yuichi Imai, die dieser als erster Preis für den 6. Internationalen Ligita-Wettbewerb offeriert, perfekt. Das letzte kommentierte Konzert der Ligita: Freitag, 8. Juli, 18 Uhr: Tania Chagnot (rö)



**Besuch in Vaduz**

**Ligita-Teilnehmer auf Rundtour**

VADUZ Den konzertfreien Abend nutzten die Teilnehmer der Liechtensteiner Gitarrentage für eine kurze Besichtigung von Vaduz. Die Besichtigung des Schlosses und des Städtchens standen auf dem Programm. In Schellenberg wurde anschliessend von den Winzern vom Eschnerberg ein Apéro ausgeschenkt. Die Dozenten und das Ligita-OK genossen den Abend in kleiner Runde. (rö)

**Teilnehmer der Ligita sind sehr zufrieden mit der Organisation**

Eschen/Vaduz Die befragten Studenten zeigen sich höchst zufrieden mit dem Ablauf der Ligita.

VON RETO ÖHRI

Nach der gestrigen Orchesterprobe für das Abschlusskonzert zeigten sich die Studenten sehr zufrieden mit dem bisherigen Verlauf der Ligita. Seraina Grenacher aus Riniken, Studentin der Zürcher Hochschule der Künste, war schon vor drei Jahren als Hörerin bei den Ligita. «Es ist etwas völlig anderes, wenn man selbst mitmacht. Es ist speziell, dass am Tag Kurse stattfinden und am Abend kann man die Dozenten spielen hören. Man hört dann konkret, was sie einem mit welchen Hinweisen auf die Spielweise



Pascal Ammann zusammen mit Studienkollegin Seraina Grenacher.



Eulalia Vivas besucht mit ihrem Gatten Juan Furió und ihrem Sohn die Ligita.



Das Festivalbüro mit Martha Marzek und Elmar Gangl. (Fotos: R. Öhri)

genau mitteilen wollten.» Juan Furió und seine Gattin Eulalia Vivas aus Barcelona kennen den Dozenten Alvaro Pierri. Als Gitarrenlehrer am Konser-

vatorium führte Juan Furió Klassen mit dem Meister durch. «Meine Gattin spielt Klavier und unser 12-jähriger Sohn spielt Gitarre. Momentan probt

er gerade im Orchester bei Claudio Domeniconi. Er freut sich auf die Car-Tour durch Liechtenstein, weshalb wir sehr gern mitfahren.»

li | g i t a

**Medienpartner**

Volksblatt  
Rheinzeitung

**LIGITA 2011**

**Karten-Vorverkauf und Infos**

Liechtensteinische Post AG in Eschen, Schaan, Vaduz, Triesen und Balzers  
Ö-Ticket in Vorarlberg  
Ticketcorner in CH und D  
Tickethotline: +423/399 45 45  
Weitere Infos: www.Ligita.li

**Meister der Laute heute in Mauren**

Laute Der Amerikaner Paul O'Dette, unumstrittener Meister der Laute, begeistert weltweit seine Zuhörer, so sicher auch sein Publikum an den Ligita. Beginn ist heute um 20.15 Uhr in der Kirche in Mauren.

Die Meisterkonzerte begeistern ein grosses Publikum an den Ligita-Konzerten im ganzen Unterland. Mit Paul O'Dette gibt sich ein weiterer Weltstar bei den Gitarrentagen die Ehre. Die internationale Presse nennt O'Dette «das mit Sicherheit grösste Genie auf seinem Instrument». Bekannt geworden ist er in erster Linie durch seine Solokonzerte und Einspielungen von Lautenmusik der Renaissance. Er spielt neben der Laute auch Theorbe und Barockgitarre, ist als Continuospieler sehr gefragt und arbeitet mit den angesehensten Ensembles und Dirigenten des internationalen Musiklebens. Neben seiner Tätigkeit als Interpret widmet sich Paul O'Dette

auch mit grosser Begeisterung der Forschung. Sein Interesse gilt insbesondere Fragen der Aufführungspraxis, dem Quellenstudium auf dem Gebiet des Sologesangs, der Continuoopraxis und der Lautentechnik der italienischen und englischen Musik des 17. Jahrhunderts. Von O'Dette gibt es mehr als 120 Aufnah-

men, 5 Grammy-Nominierungen und zahlreiche weitere Auszeichnungen. Seine Konzerte sind immer besondere Erlebnisse: Neben dem musikalischen Hochgenuss erzählt Paul O'Dette in seiner sympathischen Art auch über die Musik selbst, über die Zeit, in der sie geschrieben wurde, und über die Auftragegeber.

**Infos und Vorverkauf**

Den Weltklasse-Lautenisten Paul O'Dette kann man dank der Konzertsponsorin Pan Portfolio AG Schaanwald heute ab 20.15 Uhr in der Kirche in Mauren erleben. Alles über die Ligita kann man unter www.ligita.li erfahren. Die Karten im Vorverkauf zu sichern, wird empfohlen! (pd)



Meister der Laute: Paul O'Dette.

**Zwischenbilanz**

**Hervorragende Konzerte, zufriedene Studenten**

ESCHEN Der OK-Präsident Elmar Gangl zieht eine Zwischenbilanz: «Es herrscht eine sehr gute Stimmung bei den Ligita. Hervorragende Konzerte werden geboten, die Studenten sind zufrieden. Dieses Jahr kam es zu einem riesigen Zuwachs der teilnehmenden Studenten, sodass die logistischen Grenzen erreicht wurden. Diesen Zuwachs konnten wir aber gut bewältigen. Wir erhielten bezüglich der Auswahl der Dozenten sehr viel Lob.» Der OK-Präsident kommt im Moment zu sehr wenig Schlaf. «Um 2 Uhr in der Nacht, wenn die letzten Gitarristen im Hotel sind, gehe ich ins Bett und morgens stehe ich wieder früh auf. Man merkt aber nicht, dass man nur 4 bis 5 Stunden Schlaf erhält, weil eine solch begeisterte Stimmung herrscht. Das Organisationskomitee arbeitet sehr gut zusammen und das Festivalbüro ist mit Martha Marzek super besetzt. Der Vorstand lässt uns eigenständig arbeiten. Es ist eine hervorragende Teamarbeit.» (rö)

**MEISTERKONZERT**

Letztes Meisterkonzert der Ligita 2011: Freitag, 8. Juli, 20.15 Uhr, Gemeindesaal Eschen: Alvaro Pierri

ANZEIGE

Schirmherrschaft  
S.D. Erbprinz Alois von und zu Liechtenstein

Gefördert durch  
Kulturstiftung  
liechtenstein

Gefördert durch die Gemeinden  
des Liechtensteiner Unterlandes:  
Eschen, Gamprin, Mauren, Ruggell, Schellenberg

Liechtensteinische  
Landesbank<sup>1861</sup>

MBF  
Foundation

GSTÖHL  
... MEHR ALS NUR FARBEN

kaiser.partner

LKW  
Licht Energie

Liechtensteinische Post AG

POST

MATTI  
BUCK

PAN PORTFOLIO AG

SWAROVSKI

ThyssenKrupp Presta Steing

ThyssenKrupp

ARGUS

Radio L  
Liechtenstein

JSPELT

spider

TELECOM  
Liechtenstein

Volksblatt  
Liechtenstein

mix

DEMMEL  
KÄFFEE

Löndle  
milk

keramikvonschaedler

Schächle

be|yond